



艾凯咨询
ICAN Consulting

2012-2016年中国传统手工技艺 市场调查及未来前景预测研究报 告

一、调研说明

《2012-2016年中国传统手工技艺市场调查及未来前景预测研究报告》是艾凯咨询集团经过数月的周密调研，结合国家统计局，行业协会，工商，税务海关等相关数据，由行业内知名专家撰写而成。报告意于成为从事本行业人士经营及投资提供参考的重要依据。

报告主要可分为四大部分，首先，报告对本行业的特征及国内外市场环境进行描述；其次，是本行业的上下游产业链，市场供需状况及竞争格局从宏观到细致的详尽剖析，接着报告中列出数家该行业的重点企业，分析相关经营数据；最后，对该行业未来的发展前景，投资风险给出指导建议。相信该份报告对您把握市场脉搏，知悉竞争对手，进行战略投资具有重要帮助。

官方网址：<https://www.icandata.com/view/197616.html>

报告价格：纸介版9000元 电子版9000元 纸介版+电子版9200元

订购电话：400-700-0142 010-80392465

电子邮箱：sales@icandata.com

联系人：刘老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、摘要、目录、图表

利用现代科技手段，加快传统手工艺品的不断创新。艺术的生命力在于创新。传统工艺的创新具有必然性。因为不管是从样式、质料还是从风格等方面来看，传统工艺品都已成为一种定式，有的已作为一种传统和规范而呈封闭状态。随着时代的发展，消费者的市场需求、审美情趣、消费行为都会发生变化。那种品种单一、款式重复的工艺品已不符合时代发展的要求。必须根据消费者的需求和最新的科技发展，将新技术、新材料、新工艺合理运用到具体的手工艺品生产中。传统文化只有经过与现代要素的重新组合，才能融入现代社会。

艾凯数据研究中心发布的《2012-2016年中国传统手工技艺市场调查及未来前景预测研究报告》共十一章。首先介绍了传统手工技艺相关概述、中国传统手工技艺市场运行环境等，接着分析了中国传统手工技艺市场发展的现状，然后介绍了中国传统手工技艺重点区域市场运行形势。随后，报告对中国传统手工技艺重点企业经营状况分析，最后分析了中国传统手工技艺行业发展趋势与投资预测。您若想对传统手工技艺产业有个系统的了解或者想投资传统手工技艺行业，本报告是您不可或缺的重要工具。

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

第一章 中国传统手工技艺文化遗产相关概述

第一节 中国传统手工技艺文化遗产范围界定

第二节 我国传统手工技艺民间文化遗产特性

一、技艺的历史性

二、技艺的经验性

三、技艺的造物性

第三节 手工技艺类非物质文化遗产意义涵盖

第四节 我国文化产业统计指标体系

一、我国文化产业的统计指标

二、文化产业统计范围的界定

三、文化产业指标体系的设置

第二章 国际文化产业运行态势分析

第一节 2011-2012年世界文化产业运行总况

- 一、世界文化产业的特征
- 二、全球文化产业进入快速发展轨道
- 三、文化产业成为世界各国新的经济增长点
- 四、国际文化产业发展的政策措施

第二节 2011-2012年世界部分国家文化产业运行分析

一、美国

- 1、美国文化机构的基本概况
- 2、美国文化产业在艰难中顽强生存
- 3、美国文化产业的发展战略解析

二、英国文化产业发展的有利因素与措施

三、日本

- 1、日本文化产业占据全球半壁江山
- 2、日本文化产业政策解析

四、韩国

- 1、韩国的文化产业发展开发途径
- 2、韩国政府出台各项措施重振文化产业

第三节 2012-2016年全球文化产业趋势分析

第三章 中国传统手工技艺民间文化遗产运行环境分析

第一节 国内传统手工技艺经济环境分析

- 一、GDP历史变动轨迹分析
- 二、固定资产投资历史变动轨迹分析
- 三、2012年中国传统手工技艺经济发展预测分析

第二节 中国传统手工技艺行业政策环境分析

第四章 中国文化产业运行新形势分析

第一节 2011-2012年中国文化产业运行总况分析

- 一、中国文化产业网全球覆盖情况
- 二、发展文化金融业对我国发展文化产业的意義
- 三、文化产业示范基地增加情况
- 四、金融危机对中国文化产业的影响

- 五、我国文化产业发展结构情况
- 六、近年来我国文化产业研究成果
- 七、我国发展文化产业的关键
- 八、发达国家文化产业经验借鉴

第二节 2011-2012年中国文化产业发展的科学发展观研究

- 一、文化系统开展文化产业工作的主要成绩
- 二、文化系统促进文化产业发展的基本经验
- 三、今后一个时期文化产业工作的主要任务

第三节 2011-2012年影响我国文化产业发展因素分析

- 一、影响文化产业发展的要素分析
- 二、近年来推动中国文化产业快速发展因素分析
- 三、促进文化产业发展的平台

第五章 中国传统手工技艺文化遗产业运行态势分析

第一节 2011-2012年中国传统手工技艺民间文化遗产动态分析

- 一、传统手工技艺民间文化遗产第二批名单公布
- 二、蓬莱被文化部列入中国民间文化艺术之乡名单
- 三、中国民族民间服饰文化展要点解析
- 四、缤纷民族服饰呈现濒危文化遗产抢救工程硕果

第二节 2011-2012年中国传统手工技艺民间文化遗产运行总况

- 一、传统手工技艺民间文化遗产特色分析
- 二、我国传统手工技艺民间文化遗产地域分布
- 三、传统手工技艺民间文化遗产历史悠久

第三节 2011-2012年中国传统手工技艺民间文化遗产现状综述

- 一、民间手工艺成奥运村文化热点
- 二、首届中国民间手工艺艺术节开幕
- 三、北京国际新闻中心举办中国民间手工艺展示
- 四、浅谈中国民间的手工艺织造

第四节 2011-2012年中国传统手工技艺民间文化遗产典型阐述

- 一、苏绣
- 二、布艺
- 三、年画

- 四、民间剪纸
- 五、泥塑
- 六、草艺
- 七、根雕艺术

第六章 四川手工技艺非物质文化遗产的旅游开发分析

第一节 2011-2012年四川民间手工艺品的现状综述

- 一、四川手工技艺非物质文化遗产的几个典型及开发现状
- 二、四川省传统手工技艺民间文化遗产保护现状
- 三、初探四川民间手工艺品的发展和保护措施

第二节 手工技艺非物质文化遗产旅游开发的意义

- 一、便于传承与创新
- 二、增强公众保护意识
- 三、聚集保护资金

第三节 手工技艺非物质文化遗产旅游开发的原则

- 一、保护优先原则
- 二、合理利用原则
- 三、社会效益与经济效益双赢原则

第四节 2011-2012年旅游开发的方式

- 一、建造主题公园
- 二、开发相关节庆活动
- 三、与仿古街区、古民居、古城镇等结合进行开发
- 四、旅游商品开发
- 五、与工业旅游结合开发

第七章 安徽传统手工技艺项目保护现状研究分析

第一节 2011-2012年安徽传统手工技艺文化遗产业热点分析

- 一、非物质文化遗产保护已开展的工作
- 二、省级名录入选第二批国家名录
- 三、安徽省申报32项非物质文化遗产

第二节 2011-2012年安徽传统手工技艺文化遗产特色产品分析

- 一、宣纸

二、顶谷大方茶制作技艺被列为安徽省第二批非物质文化遗产项目

三、其它

第三节 2011-2012年安徽传统手工技艺文化遗产业问题与策略分析

第八章 中国传统手工技艺文化遗产业其它重点区域分析

第一节 陕西省

一、陕西举办首届"非遗"技艺大展

二、"文化遗产日" 陕西"非遗"唱大戏

三、陕西省14项传统手工技艺被列入第一批非物质文化遗产名单

第二节 河北省

一、我省传统手工技艺、民间美术十余项非物质文化遗产进京展览

二、河北省传统手工技艺生产性保护论坛宣言

三、河北手工挂面技艺入"非遗名录";

四、2011-2012年河北省"文化遗产日"活动主打亲民牌

第三节 江苏省

一、江苏"非遗":保护与生产相互促进

二、常州非物质文化遗产普查成果显著

三、连云港26项市级文化遗产向省级"非遗"冲刺

第九章 中国传统手工技艺民间文化遗产的保护研究分析

第一节 中国传统手工技艺民间文化遗产保护意义

第二节 中国传统手工技艺民间文化遗产保护原则

一、原真性

二、整体性

三、以人为本原则

四、活态保护原则

第三节 2011-2012年中国传统手工技艺民间文化遗产手工技艺的保护形式

一、资料性保护

二、记忆性保护

三、政策性保护

四、扶持性保护

五、维护性保护

第四节 2011-2012年中国传统手工技艺民间文化遗产保护措施探讨

- 一、静态保护措施探讨
- 二、动态保护措施探讨
- 三、静态与动态相结合的保护

第五节 2011-2012年中国手工技艺的传承方式及存在问题分析

- 一、手工技艺传承方式
- 二、手工技艺传承的困境

第六节 2011-2012年手工技艺的振兴与市场开拓分析

第十章 2012-2016年中国文化产业新趋势预测分析

第一节 2012-2016年中国文化产业前景预测分析

- 一、文化产业前景可期
- 二、中国文化产业区域前景预测分析
- 三、中国文化产业细分领域前景预测

第二节 2012-2016年中国文化产业发展趋势预测

- 一、文化产业危机中带来"暖流"
- 二、经济结构调整提供良好机遇

第十一章 2012-2016年中国文化产业投资战略分析

第一节 2011-2012年中国文化产业投资概况分析

- 一、国家出台《文化产业投资指导目录》
- 二、私募投资青睐中国文化产业
- 三、我国文化产业增长周期
- 四、鼓励社会资本投资文化产业

第二节 2012-2016年中国文化产业的投融资对策

- 一、调整政府投资布局
- 二、制订扶持文化产业投融资的财政税收政策
- 三、疏通文化产业投融资渠道
- 四、加强资本市场在文化产业投融资中的作用
- 五、提高文化产业投融资客体的科技含量
- 六、规范文化产业法律法规

第三节 2012-2016年文化产业投资前景分析

- 一、未来文化产业投资前景广阔
- 二、非公有资本投资文化产业的机遇
- 三、政策松绑助力文化产业投资
- 四、《文化产业振兴规划》带来的投资机会

第四节 2012-2016年文化产业投资风险预警

- 一、影响文化产业发展的主要因素
- 二、风险投资与中国文化产业发展
- 三、文化产业与风险投资问题研究
- 四、文化产业投资风险的规避策略

图表目录（部分）：

图表：2005-2011年国内生产总值

图表：2005-2011年居民消费价格涨跌幅度

图表：2011年居民消费价格比上年涨跌幅度（%）

图表：2005-2011年国家外汇储备

图表：2005-2011年财政收入

图表：2005-2011年全社会固定资产投资

图表：2011年分行业城镇固定资产投资及其增长速度（亿元）

图表：2011年固定资产投资新增主要生产能力

图表：……

更多图表详见正文……

通过《2012-2016年中国传统手工技艺市场调查及未来前景预测研究报告》，生产企业及投资机构将充分了解产品市场、原材料供应、销售方式、市场供需、有效客户、潜在客户等详实信息，为研究竞争对手的市场定位，产品特征、产品定价、营销模式、销售网络和企业发展提供了科学决策依据。

详细请访问：<https://www.icandata.com/view/197616.html>

三、研究方法

- 1、系统分析方法
- 2、比较分析方法
- 3、具体与抽象方法
- 4、分析与综合方法
- 5、归纳与演绎方法
- 6、定性分析与定量分析方法
- 7、预测研究方法

四、数据来源

对行业内相关的专家、厂商、渠道商、业务（销售）人员及客户进行访谈，获取最新的一手市场资料；

艾凯咨询集团长期监测采集的数据资料；

行业协会、国家统计局、海关总署、国家发改委、工商总局等政府部门和官方机构的数据与资料；

行业公开信息；

行业企业及上、下游企业的季报、年报和其它公开信息；

各类中英文期刊数据库、图书馆、科研院所、高等院校的文献资料；

行业资深专家公开发表的观点；

对行业的重要数据指标进行连续性对比，反映行业发展趋势；

中华人民共和国国家统计局 <http://www.stats.gov.cn>

中华人民共和国国家工商行政管理总局 <http://www.saic.gov.cn>

中华人民共和国海关总署 <http://www.customs.gov.cn>

中华人民共和国商务部 <http://www.mofcom.gov.cn>

中国证券监督管理委员会 <http://www.csrc.gov.cn>

中华人民共和国商务部 <http://www.mofcom.gov.cn>

世界贸易组织 <https://www.wto.org>

联合国统计司 <http://unstats.un.org>

联合国商品贸易统计数据库 <http://comtrade.un.org>

五、关于艾凯咨询网

艾凯咨询网（www.icandata.com）隶属艾凯咨询集团（北京华经艾凯企业咨询有限公司），艾凯咨询集团专注提供大中华区产业经济情报，为企业商业决策赋能，是领先的市场研究报告和竞争情报提供商

艾凯咨询集团为企业专业提供投资咨询报告、深度研究报告、市场调查、统计数据等。艾凯咨询网每天更新大量行业分析报告、图表资料、竞争情报、投资情报等，为用户及时了解迅速变化中的世界和中国市场提供便利，为企业商业决策赋能。

研究力量

高素质的专业的研究分析团队，密切关注市场最新动向。在多个行业，拥有数名经验丰富的专业分析师。对于特定及专属领域，我们有国内外众多合作研究机构，同时我们聘请数名行业资深专家顾问，帮助客户分清市场现状和趋势，找准市场定位和切入机会，提出合适中肯的建议，帮助客户实现价值，与客户一同成长。

我们的优势

权威机构 艾凯咨询集团二十年深厚行业背景;

数量领先 囊括主流研究报告和权威合作伙伴;

服务齐全 促销、推荐指数、积分、网上支付等;

良好声誉 广泛知名度、满意度，众多新老客户。