



艾凯咨询
ICAN Consulting

2012-2016年中国网络文学市场 专项评估及投资方向研究报告

一、调研说明

《2012-2016年中国网络文学市场专项评估及投资方向研究报告》是艾凯咨询集团经过数月的周密调研，结合国家统计局，行业协会，工商，税务海关等相关数据，由行业内知名专家撰写而成。报告意于成为从事本行业人士经营及投资提供参考的重要依据。

报告主要可分为四大部分，首先，报告对本行业的特征及国内外市场环境进行描述；其次，是本行业的上下游产业链，市场供需状况及竞争格局从宏观到细致的详尽剖析，接着报告中列出数家该行业的重点企业，分析相关经营数据；最后，对该行业未来的发展前景，投资风险给出指导建议。相信该份报告对您把握市场脉搏，知悉竞争对手，进行战略投资具有重要帮助。

官方网址：<https://www.icandata.com/view/210793.html>

报告价格： 纸介版9000元 电子版9000元 纸介版+电子版9200元

订购电话： 400-700-0142 010-80392465

电子邮箱： sales@icandata.com

联系人： 刘老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、摘要、目录、图表

第一章、网络文学的相关概述

第一节、网络文学的概念及分类

- 一、网络文学的基本定义
- 二、网络文学的分类情况
- 三、中国网络文学的早期历史
- 四、中国网络文学的商业化发展

第二节、网络文学与传统文学的区别分析

- 一、存在方式的比较
- 二、创作模式的比较
- 三、传播模式的比较
- 四、语言的比较

第二章、网络文学商业化发展分析

第一节、中国网络文学的发展概况

- 一、我国网络文学的两次高潮
- 二、中国网络文学市场的发展壮大
- 三、网络文学逐步成为市场主流
- 四、国内网络文学产业渐入佳境
- 五、网络文学在文化产业链中的价值体现
- 六、中国网络文学产业显现巨大魅力
- 七、网络文学产业链催生过亿商业价值

第二节、中国网络文学市场状况分析

- 一、网络文学十年发展趋势剖析
- 二、2008年中国网络文学进入全盛时期
- 三、2008年各类网络文学发展特征解析
- 四、2009年中国网络文学用户规模扩大
- 五、2010年中国网络文学市场发展综述
- 六、2011年中国网络文学发展状况

第三节、深入探讨网络文学的商业化运作空间

- 一、网络文学商业化的基本概述

- 二、商业化运作的必然性和可行性
- 三、商业化运作的主要模式分析
- 四、网络文学商业化运作的利弊评析
- 五、网络文学商业化运作具有广阔潜力

第四节、网络文学存在的问题与对策

- 一、我国网络文学发展的困扰
- 二、网络文学急剧膨胀带来的隐忧
- 三、中国网络文学商业化陷入模式之争
- 四、解决网络文学盗版问题的对策措施
- 五、思考网络文学对传统文学的传承及创新

第三章、文学网站

第一节、文学类网站的相关概述

- 一、文学类网站的概念和性质
- 二、文学类网站的重要功能简析
- 三、文学类网站主要特点解析
- 四、中国文学网站发展的四大阶段

第二节、中国文学网站的发展综述

- 一、国内文学网站的基本格局
- 二、商业资本激活中国文学类网站
- 三、我国文学类网站面临的挑战
- 四、文学网站持续繁荣发展的关键要素
- 五、文学类网站的开发建议
- 六、文学类网站发展趋势

第三节、2011-2012年4月垂直文学网站行业数据分析

- 一、2011年垂直文学网站市场监测数据简析
- 二、2012年1月垂直文学网站市场监测数据简析
- 三、2012年2月垂直文学网站市场监测数据简析
- 四、2012年3月垂直文学网站市场监测数据简析
- 五、2012年4月垂直文学网站市场监测数据简析

第四节、主要文学网站的比较分析

- 一、文学网站的两种商业形态

二、榕树下网站分析

三、起点中文网分析

四、榕树下和起点中文网的差异透析

第五节、文学网站的商业化运作途径剖析

一、文学类网站商业化发展的定义

二、可行性和必要性分析

三、国内文学网站商业化的实践探索

四、从五个角度透析文学网站的经营模式

第四章、网络文学出版

第一节、网络出版业发展分析

一、网络出版的定义及特点

二、网络出版的价值及意义解析

三、中国网络出版业发展总体概况

四、我国网络出版发展的特征和态势

五、我国网络出版产业链进入高速增长阶段

第二节、中国网络文学出版业现状

一、网络文学与出版接轨成为主流趋向

二、传统出版业开始融入网络文学领域

三、网络原创渐趋向商业出版发展

四、网络文学出版业步入规模化时期

五、上海网络文学出版市场发展抢眼

第三节、中国网络文学出版业的问题与对策

一、制约网络出版发展的主要因素

二、网络文学出版遭遇版权瓶颈

三、网络原创出版的问题及对策

四、解析网络出版的七大盈利模式

第五章、网络文学的其他商业化发展

第一节、网络文学与影视

一、网络文学与影视联姻的互赢效应

二、网络文学改编影视前景光明

三、2011年网络文学改编影视剧受热捧

四、网络原创同名话剧再度搬上舞台

五、网络文学影视改编面临的挑战

第二节、网络文学与网游

一、网络文学对网游的市场价值透析

二、网络文学与网游联姻成为大势所趋

三、网络文学弥补网游致命缺陷

四、网络文学改编网游盘点

第六章、重点企业分析

第一节、盛大文学有限公司

一、公司简介

二、盛大文学旗下主要文学网站

三、盛大文学影视改编业务渐入佳境

四、盛大文学着力构建网络文化产业链

五、盛大文学的盈利模式剖析

第二节、北京完美时空网络技术有限公司

一、公司简介

二、完美时空旗下文学网站介绍

三、完美时空将做大网络文学业务

第三节、网易公司

一、公司简介

二、网易旗下文学网站投入运营

三、网易文学网站的运作模式探讨

附录：

附录一：《鬼吹灯》

附录二：《诛仙》

附录三：《佣兵天下》

附录四：《明朝那些事儿》

图表目录：

图表 2012年1月垂直文学网站日均覆盖人数排名

图表 2012年1月垂直文学网站有效浏览时间排名
图表 2012年2月垂直文学网站日均覆盖人数排名
图表 2012年2月垂直文学网站有效浏览时间排名
图表 2012年3月垂直文学网站日均覆盖人数排名
图表 2012年3月垂直文学网站有效浏览时间排名
图表 2012年4月垂直文学网站日均覆盖人数排名
图表 2012年4月垂直文学网站有效浏览时间排名
图表 国内主要电子书原创平台及其作品数量
图表 《神墓OL》封面
图表 《佣兵天下》封面
图表 《星辰变OL》封面
图表 《兽血沸腾》封面
图表 《飘渺之旅》封面
图表 《九界》封面
图表 完美时空大事记
图表 网易文学网站

详细请访问：<https://www.icandata.com/view/210793.html>

三、研究方法

- 1、系统分析方法
- 2、比较分析方法
- 3、具体与抽象方法
- 4、分析与综合方法
- 5、归纳与演绎方法
- 6、定性分析与定量分析方法
- 7、预测研究方法

四、数据来源

对行业内相关的专家、厂商、渠道商、业务（销售）人员及客户进行访谈，获取最新的一手市场资料；

艾凯咨询集团长期监测采集的数据资料；

行业协会、国家统计局、海关总署、国家发改委、工商总局等政府部门和官方机构的数据与资料；

行业公开信息；

行业企业及上、下游企业的季报、年报和其它公开信息；

各类中英文期刊数据库、图书馆、科研院所、高等院校的文献资料；

行业资深专家公开发表的观点；

对行业的重要数据指标进行连续性对比，反映行业发展趋势；

中华人民共和国国家统计局 <http://www.stats.gov.cn>

中华人民共和国国家工商行政管理总局 <http://www.saic.gov.cn>

中华人民共和国海关总署 <http://www.customs.gov.cn>

中华人民共和国商务部 <http://www.mofcom.gov.cn>

中国证券监督管理委员会 <http://www.csrc.gov.cn>

中华人民共和国商务部 <http://www.mofcom.gov.cn>

世界贸易组织 <https://www.wto.org>

联合国统计司 <http://unstats.un.org>

联合国商品贸易统计数据库 <http://comtrade.un.org>

五、关于艾凯咨询网

艾凯咨询网（www.icandata.com）隶属艾凯咨询集团（北京华经艾凯企业咨询有限公司），艾凯咨询集团专注提供大中华区产业经济情报，为企业商业决策赋能，是领先的市场研究报告和竞争情报提供商

艾凯咨询集团为企业专业提供投资咨询报告、深度研究报告、市场调查、统计数据等。艾凯咨询网每天更新大量行业分析报告、图表资料、竞争情报、投资情报等，为用户及时了解迅速变化中的世界和中国市场提供便利，为企业商业决策赋能。

研究力量

高素质的专业的研究分析团队，密切关注市场最新动向。在多个行业，拥有数名经验丰富的专业分析师。对于特定及专属领域，我们有国内外众多合作研究机构，同时我们聘请数名行业资深专家顾问，帮助客户分清市场现状和趋势，找准市场定位和切入机会，提出合适中肯的建议，帮助客户实现价值，与客户一同成长。

我们的优势

权威机构 艾凯咨询集团二十年深厚行业背景;

数量领先 囊括主流研究报告和权威合作伙伴;

服务齐全 促销、推荐指数、积分、网上支付等;

良好声誉 广泛知名度、满意度，众多新老客户。