



艾凯咨询  
ICAN Consulting

# 2008年中国杂技与竞技民间文化 遗产发展市场分析及发展趋势研 究报告

# 一、调研说明

《2008年中国杂技与竞技民间文化遗产发展市场分析及发展趋势研究报告》是艾凯咨询集团经过数月的周密调研，结合国家统计局，行业协会，工商，税务海关等相关数据，由行业内知名专家撰写而成。报告意于成为从事本行业人士经营及投资提供参考的重要依据。

报告主要可分为四大部分，首先，报告对本行业的特征及国内外市场环境进行描述；其次，是本行业的上下游产业链，市场供需状况及竞争格局从宏观到细致的详尽剖析，接着报告中列出数家该行业的重点企业，分析相关经营数据；最后，对该行业未来的发展前景，投资风险给出指导建议。相信该份报告对您把握市场脉搏，知悉竞争对手，进行战略投资具有重要帮助。

官方网址：<https://www.icandata.com/view/49503.html>

报告价格： 纸介版9000元 电子版9000元 纸介版+电子版9200元

订购电话： 400-700-0142 010-80392465

电子邮箱： sales@icandata.com

联系人： 刘老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

## 二、摘要、目录、图表

### 〔 描述 〕

我国是一个历史悠久的文明古国，不仅有大量的物质文化遗产，而且有丰富的非物质文化遗产。党和国家历来重视文化遗产保护，弘扬优秀传统文化，为此做了大量工作并取得了显著成绩。但是，随着全球化趋势的增强，经济和社会的急剧变迁，我国非物质文化遗产的生存、保护和发展遇到很多新的情况和问题，面临着严峻形势。为贯彻落实党的十六大有关扶持对重要文化遗产和优秀民间艺术的保护工作的精神，履行我国加入联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》的义务，我国进一步加强了非物质文化遗产的保护工作。

杂技与竞技包括传统武术、竞技、游艺、杂技、杂耍等,这些项目有悠久的历史传统,根植于民间沃土深受人民欢迎。

国务院公布了我国第一批国家级非物质文化遗产名录共518项。其中，民间文学31项、民间音乐72项、民间舞蹈41项、传统戏剧92项、曲艺46项、杂技和竞技17项、民间美术51项、传统手工技艺89项、传统医药9项、民俗70项。明确提出以“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的工作方针，切实做好非物质文化遗产的保护、管理和合理利用工作。

第一批国家级非物质文化遗产名录之杂技与竞技包括吴桥杂技、聊城杂技、天桥中幡、抖空竹、武当武术和少林功夫等共计17项。

《2008年中国杂技与竞技民间文化遗产发展研究报告》是在国家“十一五”中国杂技与竞技民间文化遗产发展研究组课题研究成果基础上，结合我们对中国杂技与竞技发展现状进行战略分析的基础上撰写而成。报告分别分析了中国杂技与竞技民间文化遗产发展现状、各个细分种类发展现状、中国杂技与竞技发展趋势，投资策略等。

### 〔 目录 〕

#### 第一章非物质文化遗产的价值

## 第一节历史传承价值

## 第二节科学认识价值

## 第三节审美艺术价值

## 第四节社会和谐价值

## 第五节经济开发价值

# 第二章杂技与竞技非物质文化遗产简介

## 第一节杂技与竞技之吴桥杂技

### 一、简介

### 二、溯源

### 三、艺术特色

### 四、传承意义

## 第二节杂技与竞技之聊城杂技

### 一、简介

### 二、溯源

### 三、艺术特色

### 四、传承意义

## 第三节杂技与竞技之天桥中幡

### 一、简介

### 二、溯源

### 三、艺术特色

### 四、传承意义

## 第四节杂技与竞技之抖空竹

### 一、简介

### 二、溯源

### 三、艺术特色

### 四、传承意义

## 第五节杂技与竞技之维吾尔族达瓦孜

### 一、简介

### 二、溯源

### 三、艺术特色

### 四、"高空王"阿迪力

## 五、传承意义

### 第六节杂技与竞技之宁德霍童线狮

#### 一、简介

#### 二、溯源

#### 三、艺术特色

#### 四、传承意义

### 第七节杂技与竞技之少林功夫

#### 一、简介

#### 二、溯源

#### 三、艺术特色

#### 四、传承意义

### 第八节杂技与竞技之武当武术

#### 一、简介

#### 二、溯源

#### 三、武术特色

#### 四、传承意义

### 第九节杂技与竞技之回族重刀武术

#### 一、简介

#### 二、溯源

#### 三、武术特色

#### 四、传承意义

### 第十节杂技与竞技之沧州武术

#### 一、简介

#### 二、溯源

#### 三、武术特色

#### 四、传承意义

### 第十一节杂技与竞技之太极拳

#### 一、简介

#### 二、主要分类

### 第十二节杂技与竞技之邢台梅花拳

#### 一、简介

#### 二、溯源

### 三、特色

### 四、传承意义

## 第十三节杂技与竞技之沙河藤牌阵

### 一、简介

### 二、溯源

### 三、特色

### 四、传承意义

## 第十四节杂技与竞技之朝鲜族跳板、秋千

### 一、跳板

### 二、秋千

## 第十五节杂技与竞技之达斡尔族传统曲棍球竞技

### 一、简介

### 二、溯源

### 三、运动特色

### 四、曲棍球运动与民俗

### 五、传承意义

## 第十六节杂技与竞技之蒙古族搏克

### 一、简介

### 二、溯源

### 三、运动特点

### 四、传承意义

## 第十七节杂技与竞技之蹴鞠

### 一、简介

### 二、溯源

### 三、艺术特色

### 四、传承意义

## 第三章杂技行业概述

### 第一节杂技的定义及分类

#### 一、杂技的定义

#### 二、杂技艺术门类

#### 三、杂技传授方式

## 第二节杂技的发展史

## 第三节中国杂技团的杂技表演

## 第四节中国杂技的发展现状

## 第五节中国杂技的艺术特色

## 第四章20世纪的中国杂技

### 第一节20世纪上半叶杂技的变迁

#### 一、游乐场所的出现

#### 二、杂技班子的组织

#### 三、杂技之乡的贡献

#### 四、延安的杂技活动

#### 五、特殊背景下的中外杂技交流

#### 六、杂技节目的鱼龙混杂

### 第二节新中国杂技的初步繁荣

#### 一、创作推陈出新

#### 二、杂技队伍青春焕发

#### 三、风格百花齐放

#### 四、技巧普遍提高

### 第三节改革开放以来杂技的发展

#### 一、理论研究的突破性进展

#### 二、创作演出的全面繁荣

#### 三、对外交流的蓬勃发展

## 第五章杂技人才培养

### 第一节杂技人才培养的反思与变革

#### 一、世纪反思：杂技艺术的人才底座还能撑多久

#### 二、它山之石：美术体育的崛起说明了什么

#### 三、善于借鉴：杂技育人呼唤教学规范化

#### 四、勇于研创：给杂技教学一套自己的教科书

#### 五、实现升华：杂技更需要高学历的大学生

### 第二节杂技教育的昨天、今天和明天

#### 一、杂技教育的历史道路

二、杂技教育的基本特点

三、杂技教育的未来发展

### 第三节传统杂技向现代杂技转换

一、传统杂技的传承与保护。

二、树立现代杂技艺术观。

三、实现传统杂技向现代杂技的有机转换。

四、传统杂技向现代杂技转换多层次的理论过程。

## 第六章浅析中国杂技的发展趋势

### 第一节中国杂技要现代化

一、创作思维要现代化

二、文化内涵要深层化

三、知识结构要广泛化

### 第二节中国杂技要国际化

一、艺术风格要民族化

二、艺术风格要地域化

三、艺术产品要精品化

### 第三节中国杂技要多元化

一、构成要素要多元化

二、思想内容的哲理化

三、艺术形式要多样化

### 第四节中国杂技要科技化

一、创作训练要科技化

二、艺术技术的管理要科学化

三、传播手段要科技化

附录一国家级非物质文化遗产名录—杂技与竞技

附录二第二批国家级非物质文化遗产名录(杂技与竞技部分)

附录三保护非物质文化遗产公约

## 附表

表1国家级非物质文化遗产名录—杂技与竞技

表2第一批国家级非物质文化遗产扩展项目名录（杂技与竞技，共计4项）



表3第二批国家级非物质文化遗产名录(杂技与竞技部分)

详细请访问：<https://www.icandata.com/view/49503.html>

### 三、研究方法

- 1、系统分析方法
- 2、比较分析方法
- 3、具体与抽象方法
- 4、分析与综合方法
- 5、归纳与演绎方法
- 6、定性分析与定量分析方法
- 7、预测研究方法

### 四、数据来源

对行业内相关的专家、厂商、渠道商、业务（销售）人员及客户进行访谈，获取最新的一手市场资料；

艾凯咨询集团长期监测采集的数据资料；

行业协会、国家统计局、海关总署、国家发改委、工商总局等政府部门和官方机构的数据与资料；

行业公开信息；

行业企业及上、下游企业的季报、年报和其它公开信息；

各类中英文期刊数据库、图书馆、科研院所、高等院校的文献资料；

行业资深专家公开发表的观点；

对行业的重要数据指标进行连续性对比，反映行业发展趋势；

中华人民共和国国家统计局 <http://www.stats.gov.cn>

中华人民共和国国家工商行政管理总局 <http://www.saic.gov.cn>

中华人民共和国海关总署 <http://www.customs.gov.cn>

中华人民共和国商务部 <http://www.mofcom.gov.cn>

中国证券监督管理委员会 <http://www.csrc.gov.cn>

中华人民共和国商务部 <http://www.mofcom.gov.cn>

世界贸易组织 <https://www.wto.org>

联合国统计司 <http://unstats.un.org>

联合国商品贸易统计数据库 <http://comtrade.un.org>

## 五、关于艾凯咨询网

艾凯咨询网（[www.icandata.com](http://www.icandata.com)）隶属艾凯咨询集团（北京华经艾凯企业咨询有限公司），艾凯咨询集团专注提供大中华区产业经济情报，为企业商业决策赋能，是领先的市场研究报告和竞争情报提供商

艾凯咨询集团为企业提供专业投资咨询报告、深度研究报告、市场调查、统计数据等。艾凯咨询网每天更新大量行业分析报告、图表资料、竞争情报、投资情报等，为用户及时了解迅速变化中的世界和中国市场提供便利，为企业商业决策赋能。

### 研究力量

高素质的专业的研究分析团队，密切关注市场最新动向。在多个行业，拥有数名经验丰富的专业分析师。对于特定及专属领域，我们有国内外众多合作研究机构，同时我们聘请数名行业资深专家顾问，帮助客户分清市场现状和趋势，找准市场定位和切入机会，提出合适中肯的建议，帮助客户实现价值，与客户一同成长。

### 我们的优势

权威机构 艾凯咨询集团二十年深厚行业背景；

数量领先 囊括主流研究报告和权威合作伙伴；

服务齐全 促销、推荐指数、积分、网上支付等；

良好声誉 广泛知名度、满意度，众多新老客户。